



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Statale Clara Levi
Via Faidetti 2 – 24040 Bonate Sotto (BG)
Tel: 035 991066 Fax 035 991263
e-mail bgic82700r@istruzione.it - icbonate@libero.it
posta certificata bgic82700r@pec.istruzione.it
sito www.icbonatesotto.it
C.F. 91025970160

i

Scuole primarie e scuole secondarie di I grado di Bonate Sotto e Madone

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI ALLA DISCIPLINA

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Esponde oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
COMPETENZA DIGITALE	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi
IMPARARE AD IMPARARE	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse e capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale fino alla globalizzazione.

CLASSI PRIMA – SECONDA – TERZA

USO DELLE FONTI

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti	<ul style="list-style-type: none">• Diverse tipologie di fonti• Contesto storico in cui la fonte è stata prodotta La funzione di biblioteche, musei e archivi

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	<ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali• Costruire grafici e mappe spazio – temporali, per organizzare le conoscenze studiate• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	<ul style="list-style-type: none">• La linea del tempo• Cronologia degli eventi principali oggetto di studio• Aspetti, processi e avvenimenti principali della storia italiana, europea e mondiale

STRUMENTI CONCETTUALI

<p>Lo studente usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none">• Aspetti, processi, eventi della storia italiana, europea e mondiale• Quadri storici delle epoche studiate• Problemi fondamentali del mondo contemporaneo

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

<p>L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali. Sa organizzare le informazioni storiche in testi. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Aspetti, processi ed eventi dei periodi storici di riferimento• Lessico proprio della disciplina• Fonti di informazione diversa, cartacee e/o digitali