



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Statale Clara Levi
Via Faidetti 2 – 24040 Bonate Sotto (BG)
Tel: 035 991066 Fax 035 991263
e-mail bgic82700r@istruzione.it - icbonate@libero.it
posta certificata bgic82700r@pec.istruzione.it
sito www.icbonatesotto.it
C.F. 91025970160

Istituto Comprensivo “Clara Levi” di Bonate Sotto

Scuole primarie di Bonate Sotto e Madone

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI ALLA DISCIPLINA

Comunicare nella madre lingua

Imparare a imparare

Competenze sociali e civiche

Consapevolezza ed espressione culturale

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza	CONTENUTI ESSENZIALI
<i>L'alunno riflette su Dio, Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	Nucleo 1: Dio e l'Uomo L'amicizia La Natura La creazione I tempi e i luoghi dell'infanzia di Gesù
<i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro</i>	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine	Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti

<p><i>sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra Cultura.</i></p>	<p>bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p>	<p>Il racconto della creazione La storia del Natale La Pasqua</p>
<p><i>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i></p>	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...).</p>	<p>Nucleo 3: Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua La croce come segno della religione cristiana</p>
<p><i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</i></p>	<p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Nucleo 4: I valori etici e religiosi La domenica, giorno del Signore La Chiesa come comunità degli amici di Gesù e come luogo di incontro dei cristiani</p>

CLASSI SECONDE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza	CONTENUTI ESSENZIALI
<p><i>L'alunno riflette su Dio, Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i></p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'Uomo Il valore dell'amicizia Gli insegnamenti di Gesù: le parabole I gesti di Gesù: i miracoli e gli incontri</p>
<p><i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra Cultura.</i></p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti Il racconto evangelico del Natale e della Pasqua</p>
<p><i>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, famigliare e sociale.</i></p>	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p>Nucleo 3: Il linguaggio religioso I segni del Natale I segni della Pasqua</p>
<p><i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano nel mettere in pratica il suo insegnamento.</i></p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</p>	<p>Nucleo 4: I valori etici e religiosi Il messaggio d'amore di Gesù La preghiera espressione di religiosità La comunità cristiana: la chiesa</p>

CLASSI TERZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza	CONTENUTI ESSENZIALI
<p><i>L'alunno riflette su Dio, Creatore e Padre.</i></p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo.</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'uomo.</p> <p>L'uomo chiamato ad una esistenza responsabile</p>
<p><i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i></p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.</p>	<p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti.</p> <p>I rotoli della Bibbia e gli antichi manoscritti</p> <p>La conoscenza del testo biblico (origine, struttura, lingua di composizione, libro sacro)</p> <p>I generi letterari e la simbologia biblica</p> <p>Nucleo 3: La Bibbia e le altre fonti.</p> <p>La storia della salvezza: origine del popolo ebraico</p> <p>I patriarchi: Abramo, Isacco e Giacobbe</p> <p>La storia di Giuseppe, Mosè, l'esodo e la Legge</p> <p>I re; I profeti e le profezie sul Messia</p>
<p><i>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i></p> <p><i>L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i></p>	<p>Riconoscere i segni cristiani ed in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare</p> <p>Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica</p>	<p>Nucleo 4: Il linguaggio religioso</p> <p>La Pasqua ebraica</p> <p>La Pasqua cristiana</p>

CLASSI QUARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza	CONTENUTI ESSENZIALI
<p><i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i></p>	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'Uomo. Gesù personaggio storico La Palestina al tempo di Gesù, ambiente storico-geografico. Gruppi sociali e religiosi</p>
<p><i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, saperne distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i></p>	<p>Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p>	<p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti. I Vangeli e la loro formazione Gli evangelisti ed i simboli La Pentecoste: la nascita della Chiesa Gli apostoli Pietro e Paolo Le prime comunità cristiane Le persecuzioni Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi</p>
<p><i>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i></p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Scoprire i segni ed i simboli iconici del Natale e della Pasqua nell'arte cristiana.</p>	<p>Nucleo 3: Il linguaggio religioso. Il Natale: Gesù è l'Emmanuele, il Dio con noi. La Pasqua cristiana come evento fondante della fede cristiana.</p>

	Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.	
<i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</i>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>Nucleo 4: I valori etici e religiosi. Gesù è il messaggio di amore e di pace del Padre per l'umanità.</p>

CLASSI QUINTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza Suddivisi per ambito tematico di riferimento	CONTENUTI ESSENZIALI
<p><i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.</i></p> <p><i>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</i></p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Describe i contenuti principali del credo cattolico.</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'uomo</p> <p>Le religioni nel mondo</p> <p>L'Ebraismo</p> <p>Il Cristianesimo</p> <p>L'Islam</p> <p>L'Induismo</p> <p>Il Buddhismo</p> <p>Il dialogo interreligioso</p>
<p><i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</i></p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Le diverse famiglie cristiane: cattolici, ortodossi, protestanti, anglicani.</p> <p>Il dialogo Ecumenico</p>
<p><i>L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani.</i></p>	<p>Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>Nucleo 4: I valori etici e religiosi.</p> <p>I sacramenti</p> <p>I Santi</p> <p>Progetto di vita</p>
<p><i>L'alunno è in grado di riconoscere e individuare i segni e simboli del cristianesimo. Sa individuare e interpretare un'opera d'arte riconoscendo la vicenda biblica rappresentata e il messaggio religioso relativo.</i></p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p>	<p>Nucleo 3: Il linguaggio religioso</p> <p>Il Natale nell'arte</p> <p>La Pasqua nell'arte</p> <p>Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.</p>



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Comprensivo Statale Clara Levi
Via Faidetti 2 – 24040 Bonate Sotto (BG)
Tel: 035 991066 Fax 035 991263
e-mail bgic82700r@istruzione.it - icbonate@libero.it
posta certificata bgic82700r@pec.istruzione.it
sito www.icbonatesotto.it
C.F. 91025970160

Istituto Comprensivo “Clara Levi” di Bonate Sotto

Scuole primarie e scuole secondarie di I grado di Bonate Sotto e Madone

**CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente,

<p>motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	---

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA / SAPERI ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio religioso • Il rapporto tra gli dei e gli uomini • Le fonti e la loro indagine storica • Riflessione sulle domande di senso

- La dimensione valoriale dell'uomo
- Il dialogo interreligioso
- I principi e i valori etici religiosi a supporto delle questioni etiche del nostro tempo

I PROCESSI (Dalle indicazioni nazionali)

L'insegnamento della religione cattolica, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla vita.

METODOLOGIA

L'Irc – al di là di una sua collocazione nell'area linguistico-artistico-espressiva – si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli alunni a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione unitaria della realtà (Dalle indicazioni nazionali).

Tra i vari metodi utilizzati si prediligono attività con scambio di opinioni e punti di vista (tra le quali vengono previsti lavori di gruppo) con l'obiettivo formativo di saper elaborare un pensiero critico personale in un'ottica di arricchimento reciproco.

SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA' RICHIESTE
DIO E L'UOMO 1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le "grandi domande" dell'uomo di tutti i tempi. • Individuare le principali caratteristiche delle antiche civiltà mediterranee.

<p>2) Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico. • Comprendere il valore educativo dell'IRC e la sua importanza nella crescita della cultura europea.
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1) Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>2) Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>3) Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi generi letterari che costituiscono il testo sacro cristiano. • Individuare le principali tappe storico-geografiche della stesura della Bibbia e le diverse versioni. • Confrontare il testo sacro cristiano con quello ebraico. • Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1) Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le tracce storico-religiose presenti nel proprio territorio. • Riconoscere i luoghi dedicati al culto delle divinità e le relative simbologie nel corso della storia umana. • Individuare le modalità con le quali gli uomini hanno cominciato a rapportarsi con il divino.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il motivo della nascita delle varie religioni (interrogativi dell'uomo).
1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA' RICHIESTE
DIO E L'UOMO <p>1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2) Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>3) Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli aspetti geografici, sociali e religiosi della Palestina, al fine di una maggiore comprensione della figura storica di Gesù. • Cogliere le principali caratteristiche della Chiesa e la sua organizzazione. • Confrontare le caratteristiche della Chiesa primitiva con la vita attuale delle comunità cristiane. • Riconoscere il ruolo fondamentale del Cristianesimo nella nascita della civiltà europea. • Individuare le tappe fondamentali della storia della

<p>4) Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>religione cristiana a partire dalle origini alla contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali differenze tra le forme di Cristianesimo nate nel corso dei secoli.
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1) Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>2) Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare la dimensione storica di Gesù, utilizzando in modo particolare i racconti dei Vangeli. • Comprendere le varie tipologie di fonti sull'esistenza storica di Gesù. • Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini, partendo dal racconto che ne fa la Bibbia cristiana.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1) Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>2) Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>3) Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nelle composizioni artistiche i segni di cristianesimo più conosciuti. • Cogliere le principali caratteristiche della liturgia cristiana e dei sacramenti in relazione alle diverse tappe evolutive della vita. • Riconoscere le principali caratteristiche del luogo di culto cristiano e l'iconografia in esso contenuto.

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2) Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le figure storiche di alcuni santi e portatori di pace nel Cristianesimo. • Comprendere le caratteristiche del Rinascimento e la nuova concezione dell'uomo e del suo rapporto con la salvezza, in relazione alle varie spinte di Riforma in seno alla Cristianità.
---	--

SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA' RICHIESTE
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2) Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la propria idea di adolescenza come luogo primario delle scelte. • Confrontarsi con le grandi domande dell'uomo (in particolare attorno alla grande domanda sulla ricerca della felicità). • Individuare le principali caratteristiche delle religioni non cristiane e le loro relative risposte ai grandi perché dell'uomo. • Riconoscere l'importanza del dialogo tra fede e scienza

<p>3) Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>per una più corretta lettura dei fenomeni che ci circondano.</p>
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1) Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire gli elementi fondamentali della storia contemporanea della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole. • Individuare alcuni racconti biblici che offrono una chiave di lettura relativa alla ricerca della felicità dell'uomo (es. Le Beatitudini).
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1) Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>2) Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la terminologia adatta per descrivere il mondo religioso non cristiano. • Riconoscere i principali luoghi di culto ed elementi specifici delle religioni non cristiane. • Individuare i punti in comune e le differenze tra le religioni moderne, in particolare nel loro culto.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2) Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la risposta cristiana al problema del male. • Esprimere il proprio punto di vista in un'ottica di rispetto reciproco. • Rendersi conto che la libertà personale implica responsabilità sociale.

3) Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

4) Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

- Cogliere i principi fondamentali per l'attuazione del dialogo interreligioso.
- Sapersi confrontare con alcune questioni antropologiche di attuale interesse, elaborando un proprio pensiero critico.